

# ÉDITO

---

*Les Jeux Olympiques nous ont rappelé à quel point le sport et la culture sont intimement liés et au service du vivre ensemble. Sportifs, amateurs et passionnés, nous avons vibré et partagé des émotions à des degrés divers avec ces athlètes.*

*A travers les émotions qu'ils génèrent et leur capacité à rassembler des gens qui viennent de différents milieux, la culture et le sport ont cette complémentarité indéniable.*

*Pour cette saison culturelle qui se veut variée et éclectique, nous souhaitons - qu'elle suscite chez vous de l'engouement, qu'elle vous offre des moments de partages, de rencontres et de proximité émotionnelle ; - qu'elle vous surprenne, qu'elle vous procure de la joie et vous fasse frissonner ; - qu'elle vous incite, adepte ou non, à découvrir de nouvelles choses ; - qu'elle ne soit pas un frein pour les jeunes et moins jeunes à passer nos portes ; - qu'elle vous amène à vous dépasser et à réaliser des choses impensables.*

*Chaque exploit sportif ou prouesse artistique permet à chacun de s'en inspirer et offre au monde de nouvelles perspectives. Le sport et la culture contribuent également au dépassement des différences, encouragent le dialogue, effacent l'ignorance et rejettent la discrimination.*

*Aujourd'hui plus que jamais, la culture doit nous ouvrir à la compréhension du monde qui nous entoure, nous faire réfléchir et développer notre esprit critique. C'est dans ce sens que nous continuerons nos actions.*

*Enfin, un mot pour vous, cher public, cher abonné et abonnée. Merci d'être chaque année de plus en plus nombreux à participer à la vie culturelle chimacienne. Elle vit grâce à vous.*

*Bonne saison culturelle 2024-2025.*

Océane Derzelle  
Directrice du Centre Culturel de Chimay

## DEMANDE DE RECONNAISSANCE

### Un Centre Culturel proche du Chimacien

Le 19 août 2024, le Centre Culturel de Chimay a déposé le dossier de son action culturelle générale pour obtenir sa reconnaissance comme opérateur culturel par la Fédération Wallonie-Bruxelles suivant le décret relatif aux Centres Culturels en vigueur depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2014. Cette reconnaissance concernera les années 2026-2030.

Sans votre participation, la production de ce dossier n'aurait pas été possible. À travers notre Analyse Partagée du Territoire, vous avez collaboré à ce projet.

Comment ? En participant à « Passez Chimay à la machine » ou « À vos souhaits » dans les villages, en vous appropriant notre carte subjective, en accrochant un vœu sur l'arbre à souhaits dans les établissements scolaires, en glissant un sous-bock dans une urne, en résumant Chimay en 3 mots, en donnant votre avis lors des réunions citoyennes ainsi qu'en répondant à nos questionnaires pour mettre en évidence les enjeux actuels sur le territoire.

Pendant plusieurs mois, vous (citoyens, artistes, opérateurs locaux, ...) avez raconté comment vous rêveriez Chimay, comment vous viviez le fait d'être chimacien, quels étaient vos désirs, vos idées et vos envies pour notre territoire. Autant de pistes et de

réflexions qui nous ont servis pour jeter les bases de notre nouvelle politique culturelle.



Nous avons ensuite traduit vos paroles et vos témoignages en enjeux culturels. Ces enjeux ont donc été traités dans un projet d'action culturelle générale privilégiant les coopérations avec et entre les pouvoirs publics et les institutions, associations et organisations aptes à contribuer à l'amélioration de l'exercice effectif du droit à la culture de la population sur notre territoire.

Pour découvrir notre action culturelle générale, le Centre Culturel avait proposé aux chimaciens, en mai 2024, un jeu pour découvrir leur mode de vie ainsi que les enjeux sur leur territoire !

## L'Escape House du Centre Culturel

Ce jeu, synthétisant les avis récoltés au sein de la population chimacienne, avait été proposé au public au travers d'un « Escape House » grandeur nature et adapté selon les idées, désirs et réflexions des uns et des autres. Le visiteur pouvait pénétrer dans différentes pièces de la maison. Ces pièces offraient la possibilité aux usagers de participer à des énigmes multiples et variées pour passer d'une pièce à l'autre et découvrir les enjeux sur lesquels allait se baser le projet d'action du Centre Culturel. Les enjeux de société sur le territoire Chimacien sont ceux qu'on retrouve souvent en milieu rural : les difficultés d'intégration des nouveaux arrivants, l'isolement de certaines personnes, le sentiment d'être loin de tout, la mobilité, le respect de l'environnement et de son cadre de vie, la recherche d'une certaine qualité de vie pour les jeunes.

Il en est ressorti trois enjeux sur lesquels va se fonder le projet d'action culturelle du Centre.

### **1. Faire connaître le patrimoine aux Chimaciens et aux touristes**

Mettre en valeur et préserver le patrimoine, en favoriser l'accès pour le plus grand nombre (habitants et touristes).

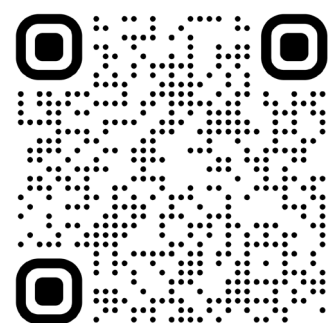
### **2. Soutenir l'ouverture, la convivialité et la solidarité**

Faire émerger un sentiment général de convivialité au sein de la population en s'appropriant l'espace public par des pratiques de solidarité.

### **3. Agir au cœur de la Ville mais aussi au cœur des villages**

Favoriser une occupation maximale de l'espace public chimacien en trouvant un bon équilibre et des synergies entre le pôle centripète (Chimay-centre) et les pôles centrifuges (les villages). Il s'agira de s'appuyer sur une bonne circulation de l'information et de réfléchir à des initiatives facilitant les déplacements pour les publics qui en ont besoin.

Pour l'équipe du Centre Culturel, ces 3 enjeux serviront de base pour proposer différentes actions sur le territoire en 2026-2030.



# NOS ATELIERS JEUNE PUBLIC



Dans une ambiance conviviale et décontractée les jeunes bédéistes amateurs construisent pas à pas leur planche de bande dessinée sous les conseils avisés de Gyom, bédéiste professionnel.

**TOUS LES MARDIS** en période scolaire

Reprise le 10 septembre (séance découverte/gratuite)

Inscription à l'année : 200 € (32 séances)

**DÈS 10 ANS - DE 17H00 À 19H00** à la Maison de la Soque.



Au programme : bricolage, cuisine, jeux et d'autres surprises.  
Pour des enfants tout « binauches » en rentrant.

**TOUS LES MERCREDIS** en période scolaire

Reprise le 11 septembre (séance découverte/gratuite)

Inscription à l'année : 100 € (31 séances)

**DE 6 À 10 ANS - DE 13H30 À 15H30** à la salle Sudhaina.



Ici, les enfants apprennent des techniques de dessins et de peinture de manière intuitive et à leur rythme.

**TOUS LES MERCREDIS** en période scolaire

Reprise le 11 septembre (séance découverte/gratuite)

Inscription à l'année : 80 € (31 séances)

**DE 6 À 12 ANS - DE 15H30 À 17H00** à la salle Sudhaina.

Vous souhaitez combiner ces 2 ateliers ? (**SALES GOSSES/10 doigts**)

- **L'ANNÉE COMPLÈTE** : 150€



Les ateliers, animés par Johanne Darcheville, se concrétiseront par un spectacle, présenté sur la scène du Centre Culturel le samedi 17 mai 2025 à 20h00.

**TOUS LES MERCREDIS** en période scolaire  
Reprise le 4 septembre (séance découverte/gratuite)

Inscription à l'année : 180 € (31 séances)

**DE 8 À 12 ANS - DE 13H30 À 15H30** à la salle Sudhaina.



**TOUS LES MARDIS** en période scolaire  
Reprise le 3 septembre (séance découverte/gratuite)

Inscription à l'année : 180 € (31 séances)

**DE 8 À 17 ANS - DE 17H30 À 19H30** à la salle Sudhaina.

## IMPRO ADOS



Des ateliers Impro pour améliorer la confiance en soi en développant son imagination et son sens de la répartie. L'objectif est de travailler l'imagination, la créativité et la spontanéité sans devoir mémoriser .

**TOUS LES MERCREDIS** en période scolaire  
Reprise le 11 septembre (séance découverte/gratuite)

Inscription à l'année : 100 € (34 séances)

**DE 12 À 17 ANS - DE 17H00 À 18H30** à la Maison de la Soque.

Infos et inscriptions :

[billetterie@centreculturelchimay.com](mailto:billetterie@centreculturelchimay.com) - 060/21.22.10

# NOS ATELIERS RÉGULIERS

## Café tricot crochet Thé



Autour d'un café ou d'un thé, un moment de partage et d'échange sur ses trucs et astuces de crochet et de tricot.

Un endroit où l'on peut participer à des ateliers techniques d'apprentissage en toute convivialité.

Ouvert aux débutants comme aux confirmés !

Un lundi sur deux, entrée libre  
entre 16h00 et 19h30  
à la Maison de la Soque.

- Gratuit -

2024	2025
9 et 23 SEPTEMBRE	6 et 20 JANVIER
7 OCTOBRE	3 et 17 FÉVRIER
4 et 18 NOVEMBRE	10 et 24 MARS
2 et 16 DÉCEMBRE	7 AVRIL
	12 et 26 MAI
	23 JUIN

## ÉCHECS PARTY



avec Tomasz De Plaen

Deux soirées par mois pour jouer aux échecs et apprendre quelques stratégies et tactiques en toute convivialité. Ouvert à toutes et tous, à partir de 7 ans.

Un mardi sur deux,  
entre 18h00 et 20h00  
à la Maison de la Soque.

- Gratuit -

2024	
	17 SEPTEMBRE
1 <sup>er</sup> OCTOBRE	15 OCTOBRE
5 NOVEMBRE	19 NOVEMBRE
3 DÉCEMBRE	17 DÉCEMBRE
Les dates de 2025 suivront !	

# Atelier Macramé



Envie de tester une activité artisanale en petits groupes avec du fil, de la corde et des noeuds ?

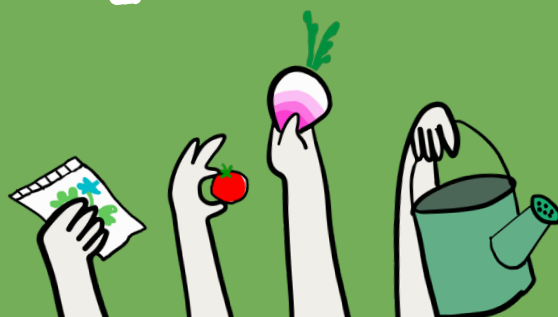
Au terme de chaque atelier, vous repartirez avec votre création personnalisée !

4 lundis sur l'année,  
de 17h00 à 20h00  
à la Maison de la Soque.

10 € / atelier  
- Sur inscription -

14 OCTOBRE 2024	9 DÉCEMBRE 2024
Attrape-rêve	Décorations de Noël
17 MARS 2025	16 JUIN 2025
Support pour plantes	Décorations murales

# Le Jardin partagé



en collaboration avec le Cercle Horticole de Baileux, Natagora Entre-Sambre-et-Meuse et l'école communale de Baileux.

Le projet a pour buts de développer des liens entre les habitants de Baileux et de partager des connaissances et compétences en jardinage au naturel selon les principes de la permaculture.

Des rencontres ont lieu régulièrement au jardin à la belle saison.

Ouvert à toutes et tous !

- Gratuit -



# NOS ATELIERS RÉGULIERS

---



Les bénéfices de la pratique du théâtre ne sont plus à démontrer !

Les cours de théâtre permettent de gagner de la confiance en soi et d'améliorer son rapport avec les autres. Ils permettent également de mieux maîtriser ses émotions, de se dépasser, de travailler sa créativité et de connaître ses premiers pas sur une scène devant un public.

Cette saison, Leslie Maerschallck, mènera sa troupe vers une représentation proposée au public sur la scène du Centre Culturel.

Tous les mardis soirs  
de 20h00 à 22h00  
à la salle Sudhaina

À partir de 18 ans  
Inscription à l'année : 180€



On sait que l'impro ça peut faire peur, mais on sait aussi que tout le monde peut improviser !

Avec ces ateliers, vous démarrez en douceur en découvrant votre groupe et en participant à des exercices fun dans une atmosphère décontractée.

Progressivement, votre rapport à l'erreur se modifie, votre spontanéité et votre créativité grandissent. Vous vous initiez sans vous en rendre compte à certains concepts clés de l'improvisation. Le tout en prenant beaucoup de plaisir !

Tous les mercredis soirs,  
de 19h30 à 21h00  
à la Maison de la Soque.

À partir de 18 ans  
Inscription à l'année : 100€





Une journée dédiée aux femmes qui vivent et s'épanouissent en milieu rural.  
Un événement désormais incontournable au Centre Culturel !

Choisissez entre 2 options le matin et profitez du reste de notre programme en toute quiétude.

**DIMANCHE 6 OCTOBRE 2024**  
de 9h00 à 16h00 à Chimay.

20€ la journée (repas compris)  
- Sur inscription -

AU PROGRAMME	
9h00	Accueil et boissons chaudes
9h30 11h30	Escapes Games
Apéro dinatoire	
13h00 14h00	Balade et visite
14h00 15h30	Atelier Impro



Vous étiez nombreux à nous faire part de votre désir de connaître davantage le patrimoine chimacien.  
Venez découvrir, avec nous, les lieux chargés d'histoire de notre belle région !

Pause café pour échanger et partager.

4 mardis de 16h00 à 18h00

Gratuit  
- Sur inscription -

11 MARS 2025	8 AVRIL 2025
<i>Bailièvre</i>	<i>Lompret</i>
13 MAI 2025	10 JUIN 2025
<i>Escaillère</i>	<i>Forges</i>

# NOS STAGES

## CONGÉS DE PRINTEMPS

Du 28 avril au 2 mai 2025

La petite fabrique de carnets

Création de carnets, pop-up, reliure artisanale, jeux d'écriture,  
de gravure et d'impression  
+ visite de la Maison de l'Imprimerie à Thuin.

Pour les 7-12 ans.

Prix : 40,00€

## CONGÉS D'ÉTÉ

Du 18 au 22 août 2025

Couleurs et Fantaisies (selon Hervé Tullet)

Des jeux, du dessin, de la peinture et de la cuisine  
aux couleurs de l'arc-en-ciel

Pour les 5-10 ans.

Prix : 50,00€

### Infos pratiques :

Horaires : 9h00 à 16h00

Garderie (uniquement sur demande) :  
de 8h00 à 9h00 et de 16h00 à 17h00



# OFFRE SCOLAIRE

Cette saison, le Centre Culturel propose des animations à Baileux, à Chimay et au sein même de votre établissement scolaire.

## Impro Théâtre 1<sup>ère</sup> à 6<sup>ème</sup> primaire



L'atelier d'impro théâtre permet aux enfants de jouer, de s'amuser et de s'exprimer à travers le mouvement, les mots et les sons. Aucune connaissance n'est requise et aucun texte n'est à apprendre. Juste vivre l'instant présent dans la spontanéité propre à la jeunesse.

**Où ? Dans votre établissement**

**Combien ? Groupe de 14 élèves maximum**

**Quand ? Toute l'année scolaire**

**Combien de temps ? Séance de 50 minutes**

**Contact : [helene.stockebrand@centreculturelchimay.com](mailto:helene.stockebrand@centreculturelchimay.com)**

Nous vous proposons un jeu pour prendre connaissance du patrimoine local. Le but sera de faire sortir tous les joueurs de l'échiquier de 12m<sup>2</sup> avant la fin de la partie. Pour avancer ou faire avancer un joueur, répondez correctement à la question !

**Où ? À la salle Sudhaina ou dans votre établissement**

**Combien ? Groupe de 14 élèves maximum**

**Quand ? À partir de mars 2025**

**Combien de temps ? Séance de 50 minutes**

**Contact : [helene.stockebrand@centreculturelchimay.com](mailto:helene.stockebrand@centreculturelchimay.com)**

## Échecs et Pat 3<sup>ème</sup> à 6<sup>ème</sup> primaire



## « Trivial Pursuit » sur l'environnement 3<sup>ème</sup> à 6<sup>ème</sup> primaire



Nous vous proposons également une animation de type « Trivial Pursuit » grande nature qui mettra les élèves au défi en matière de comportements éco-responsables.

**Où ? À la Maison de la Soque ou dans votre établissement**

**Combien ? Groupe de 14 élèves maximum**

**Quand ? Toute l'année scolaire**

**Combien de temps ? Séance de 90 minutes**

**Contact : [martine.delespinette@centreculturelchimay.com](mailto:martine.delespinette@centreculturelchimay.com)**

# OFFRE SCOLAIRE



## La Dictée à 4 Mains

Vendredi 14/03/2025 - 18h30

Cela fait maintenant plusieurs années que le Centre Culturel de Chimay propose cette soirée intergénérationnelle dans laquelle un enfant et un adulte (frère, sœur, parent, parrain, marraine, grand parent, ...) se partagent l'écriture d'une dictée. Une sorte de répétition générale bon enfant avant les examens de fin d'année. Orthographe, écriture, conjugaison et dessin sont les maîtres mots de cette soirée ludique et conviviale où toutes et tous repartiront avec un prix. Également ouvert au public.

À partir de la 5<sup>ème</sup> primaire

Participation gratuite  
(Inscription obligatoire)



## THÉÂTRE à l'école

Mardi 1<sup>er</sup> avril - 14h00 :

*Le voyage d'Oscar*

Par JuG et Hélène

Oscar est le doudou de Simone avec qui il va régulièrement au parc. Un jour, il est oublié sur un banc. Commence alors un périple musical. Il envoie à son amie des cartes postales depuis chaque lieu qu'il visite, tout en décrivant l'état de notre planète au travers des yeux des animaux. Un bonobo chante depuis son zoo que son Congo lui manque, le crocodile ne veut plus se fatiguer parce qu'il fait trop chaud, une méduse s'entiche d'un sachet plastique dans une histoire d'amour pas très romantique... C'est de la rencontre entre deux artistes et amis JuG, guitariste de Saule, et Hélène, flûtiste chanteuse créatrice de l'émission « Murmures du monde » dédiée aux musiques du monde sur Musiq3, que naît ce spectacle musical. Ils sont rejoints par le batteur Nicolas Scalliet, également musicien de Saule.

Le bien-être animal et l'écologie constituent le point de départ d'une réflexion sur le respect entre êtres vivants. Prendre soin de notre planète et en accepter la diversité, c'est prendre soin de nous-mêmes. Un spectacle qui sensibilise à l'importance de l'eau, interroge la société de consommation et aide à rendre compte des injustices, le premier pas pour ne plus les reproduire.

**Spectacle destiné aux classes de 1-2-3 maternelles**

**Durée : 45 min**



**Mardi 15 avril à 14h00 et Mercredi 16 avril à 10h00 :**

## *Jean de la Lune*

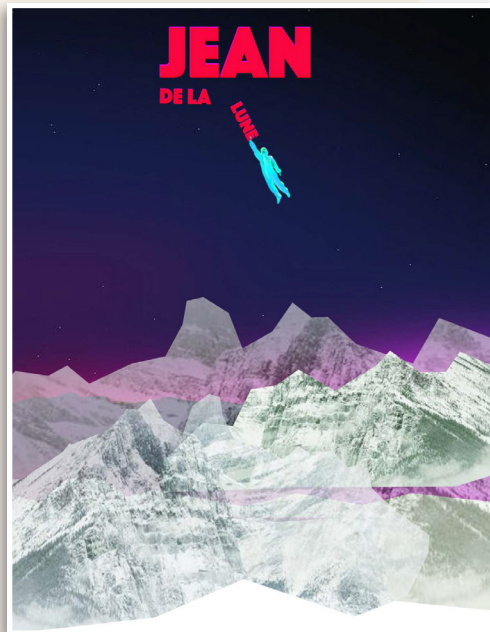
*Par la compagnie Dérivation*

De son croissant argenté, il envie les terriens qui dansent et qui s'amuse à la nuit tombée. Un jour, Jean de la Lune s'accroche à la queue d'une comète et atterrit sur Terre mais il n'est pas très bien accueilli.

Débarqué dans un monde sous la botte d'un chef de tout, un grand manitou invisible, qui crachote ses ordres par haut-parleur : interdit de faire des bêtises, de manger des glaces, de prendre des initiatives, de regarder la lune... Jean ne pense plus qu'à une seule chose : retourner sur sa chère lune.

**Spectacle destiné aux classes de 1-2-3 primaires**

**Durée : 45 min**



**Mardi 20 mai - 10h00 et 14h00 :**

## *J'AI ENLEVÉ MAMIE*

*Par le Théâtre des 4 mains*

La grand-mère de Lou vit depuis plusieurs années dans une maison de retraite. Malgré ses visites ponctuelles, Lou ne la connaît pas si bien que ça. Tout ce dont elle est sûre, c'est que sa grand-mère a quelques problèmes de mémoire... Malgré tout, Lou est très attachée à sa mamie. Alors quand celle-ci se met à évoquer un départ de la maison de retraite, Lou décide de la prendre au mot et la fait évader !

Un voyage surréaliste suspendu dans le temps, une enquête à la recherche d'un papy disparu, une rencontre entre une grand-mère déboussolée et sa petite-fille déterminée, une traversée folle de la mer à l'Ardenne en passant par Bruxelles, des comédien-ne-s, du cirque, des marionnettes, de quoi se régaler avec le cœur et les yeux...

Mention du jury pour « le regard tendre et espiègle sur le lien à nos aînés » aux Rencontres de Huy 2023.

**Spectacle destiné aux classes de 4-5-6 primaires**

**Durée : 60 min**



## PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC

### Ciné-Souper

« Le Chant de la Mer »

Jedi 31/10/2024 - 16h30



« Le Chant de la Mer » raconte l'histoire de Ben, un petit garçon qui veut protéger sa soeur Maïna, qui est en fait une selkie : une fée de la mer. Ce film d'animation s'inspire de légendes celtiques et mélange des univers graphiques variés. « Nous avons beaucoup discuté de la façon d'utiliser les aquarelles pour rendre l'atmosphère humide, comme le brouillard, les lumières qui changent, pour recréer l'univers d'un monde mystique et magique », confie le réalisateur irlandais Tomm Moore.

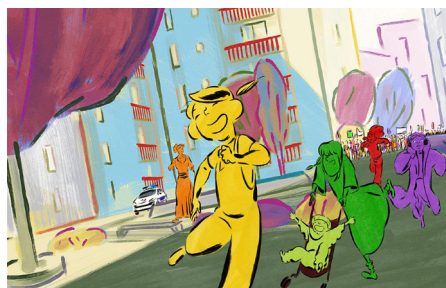
Dès 6 ans

Entrée 10€ (repas compris)

### Ciné-Souper

« Linda veut du poulet »

Jedi 19/12/2024 - 16h30



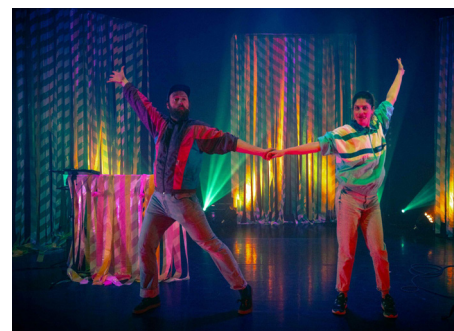
Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste ! Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?

Dès 6 ans

Entrée 10€ (repas compris)

### Animaux et Macadam par la Ferme du Biéreau

Dimanche 29/12/2024 - 15h00



Avec le concert Animaux et macadam, les enfants apprivoisent le brouhaha de la ville. Dans la famille H, il y a Dimitri qui aime la campagne et le silence et il y a sa sœur Ysaline qui le bouscule et l'invite à ouvrir ses oreilles sur les merveilles au cœur de la grande cité. Dans cette ville, on retrouve un chat « roi du cha-cha-cha », une Mamie rockeuse, un voisin grognon et... avec un peu d'imagination, une gouttière qui se transformera en anaconda ou encore un girafon qui surgira d'une petite ruelle ! Vous l'aurez compris : notre concert invite à la déconnexion. Car, quand Dimitri reste collé à son écran, Ysaline lui propose de sortir parce que jouer dehors, ça en vaut drôlement la peine ! Alors, si tu veux swinguer avec le kangourou et danser le tango avec l'hippopotame, rejoins-nous pour un concert où les feux tricolores font de la rue une boîte de nuit !

Dès 5 ans

Entrée 10€ (goûter offert)



## Ciné-Souper

### « Le parfum des carottes »

Jeudi 20/02/2025 - 16h30



Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard... Un programme à croquer pour les enfants (et leurs parents !).

Dès 3 ans

Entrée 10€ (goûter offert)

## Cornebidouille

par Les Jolies Productions

Mardi 4/03/2025 - 15h00



# CARNAVAL



Quand il était petit, Pierre ne voulait pas manger sa soupe. « Tu sais ce qui arrive aux petits garçons qui ne veulent pas manger leur soupe? » lui disait son père, « Eh bien, à minuit, la sorcière Cornebidouille vient les voir dans leur chambre... » Pierre s'en fichait. Il ne croyait

pas aux sorcières. Mais une nuit, dans la chambre de Pierre, la porte de l'armoire s'entrouvrit avec un grincement terrible... Les peurs du petit Pierre se cristallisent ainsi autour d'une sorcière au verbe haut et à la rime facile, Cornebidouille. Le petit garçon la défie avec fantaisie malice au fil de ses aventures... Une histoire à découvrir en famille et en chansons !

Dès 4 ans

Entrée 10€ (goûter offert)

## Ciné-Souper

### « La Colline aux cailloux »

Jeudi 24/04/2025 - 16h30



Une petite famille de musaraignes composée d'une grand-mère, d'une maman et de ses trois enfants, vit au bord d'un ruisseau. Mais un jour, de fortes pluies s'abattent, apportant des crues qui emportent le village. Par chance, la famille échappe au pire, mais leur maison est totalement détruite. Forcée à l'exil, la petite famille se met alors en route afin de trouver un nouvel endroit pour passer l'hiver...

Dès 3 ans

Entrée 10€ (repas compris)

## Le Petit Bal des Animaux de et par Piwi Leman

Mardi 9/05/2025 - 15h00



Coureur des bois et saltimbanque, un peu chaman, apprenti clown, poète et enchanteur, Piwi LEMAN conte une histoire et chante les mélodies d'un voyage au sein de la sagesse animale et de son environnement.

Il emmène petits et grands au cœur de la forêt, à la rencontre du peuple des arbres et des animaux qui s'y abritent et s'y nourrissent. Les oiseaux, la buse où le putois seront là. Mais aussi l'écureuil, le héron, l'araignée, le chevreuil et même le renard. Tous seront à la fête pour célébrer l'arrivée du printemps.

Un programme riche de sens qui amène à l'écoute des choses simples, invite à une reconnexion à la terre et à l'éveil des sens.

L'acceptation, le respect, l'écoute, la différence, la sagesse, l'équilibre, la joie, le rêve, ou encore la patience seront abordés lors des différentes rencontres.

Dès 4 ans

Entrée 10€ (goûter offert)

## L'ABONNEMENT « JEUNE PUBLIC »

# 4 ÉVÉNEMENTS AU CHOIX

## pour 25€

# PROGRAMMATION

# TOUT PUBLIC



## SEPTEMBRE

**Présentation de la saison culturelle**  
Jeudi 05/09/2024 - 19h00



Nous commencerons la soirée par une présentation de notre saison culturelle. Vous pourrez ensuite vous divertir avec le groupe Not 2 Loud.

Ce groupe cover pop/rock vous fera bouger avec des reprises des plus grands classiques Pop/rock.

Entrée gratuite

**Yohann Métaf « La Tragédie du Dossard 512 »**  
Vendredi 20/09/2024 - 20h00

C'est l'histoire d'un type qui fait une course autour du Mont-Blanc ! A pied ! Pourquoi ? Pour l'orgueil, pour trouver un sens au temps qui passe, pour devenir quelqu'un...? Quand les fantasmes de gloire se confrontent aux limites du corps humain, que les hallucinations font parler les marmottes et que votre foie vous fait une crise de nerfs digne des plus grandes tragédies antiques, il faut forcément en faire un spectacle et comique si possible ! Dans une quête haletante du héros qui est en lui, il devra faire avec les crampes, les doutes, les autres coureurs, les hypoglycémies, les questions existentielles, les délires intérieurs pour atteindre son rêve : Finir...vivant !

Entrée 30€

Prévente 20€

Étudiant 15€

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

## OCTOBRE

**André Lamy « Votez Lamy »**  
Vendredi 04/10/2024 - 20h00



Cela fait maintenant 17 ans que André Lamy a créé, en compagnie de duBus, la chronique politique « Votez pour moi » sur Bel RTL. En cette année électorale, il revient avec un nouveau spectacle intitulé tout simplement « Votez Lamy ». Il y brossera l'actualité politique et sociétale du moment. Du Stand-up, des chansons, des sketches, des imitations... il y aura tout ça dans Votez Lamy. Un spectacle fait pour vous distraire en s'amusant des travers de notre société. On y aborde la politique, les médias, LGPT, les réseaux sociaux et peut-être même un soupçon de religion ; le tout vu avec le petit bout de la lorgnette...

Entrée 30€

Prévente 20€

Étudiant 15€

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*





**Olivier Laurent « L'hommage à Brel »**  
Samedi 12/10/2024 - 20h00



Ils sont nombreux à parler de lui comme d'une réincarnation. Sur scène, Olivier Laurent n'imité pas Brel, il est Brel, faisant revivre les textes de ses plus grandes chansons comme si sa vie en dépendait. Avec ce concert déjà joué une centaine de fois devant des publics en liesse ou émus aux larmes, à Paris, Montréal, New-York, Stockholm, Beyrouth, Londres ou Dubaï, c'est par la voix, la rage, l'ironie et la tendresse que l'artiste rend cet hommage magistral au plus grand chanteur francophone que la Belgique ait connu. Accompagné de 4 musiciens d'exception, il se donne à corps perdu pour épouser le rythme effréné de La Valse à mille temps, incarne avec fougue et élégance Ces gens-là, Les Vieux ou Les Bigotes. Et nous fait même (re)découvrir Voir un ami pleurer issu de l'album Les Marquises, que Jacques Brel, emporté par la maladie, n'aura pas eu le temps de chanter sur scène. Une grande bouffée de poésie et une véritable performance. Frissons garantis !

**Entrée 30€**

**Prévente 20€**

**Étudiant 15€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

**N O V E M B R E**

**Manu Houdart « Very Math Trip »**  
Vendredi 22/11/2024 - 20h00



Quel pari fou d'avoir décidé de nous faire aimer cette matière fascinante et presque effrayante que sont les mathématiques ! Un spectacle qui s'adresse même à ceux qui pensent être des cancre. Avec une énergie débordante, Manu Houdart s'amuse à nous démontrer qu'elles se cachent partout dans nos vies, que le théorème de Pythagore peut se glisser (incognito) dans une partie de foot, que le Bonheur et l'Amour peuvent dépendre d'une simple équation...

Sous la direction de Thomas le Douarec, metteur en scène du célèbre spectacle « Les Hommes viennent de Mars et les Femmes de Vénus », Manu Houdart offre un « one math show » aussi inédit qu'inoubliable. On en ressort émerveillé.

Very Math Trip est un show familial drôle, truffé d'anecdotes et de moments « Waw » qui nous embarque pour un voyage ludique, pédagogique, et à la passion joyeusement contagieuse.

**Entrée 30€**

**Prévente 20€**

**Étudiant 15€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

**D É C E M B R E**

**Veillée de Noël avec la Fanfare Saint-Georges de Forges**  
Vendredi 13/12/2024  
- 20h00

Devenue incontournable parmi les activités du Centre Culturel, la Veillée de Noël verra, cette année, la Fanfare Saint-Georges de Forges se produire sous la direction de Patrick Jacques

**Entrée 10€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*



**J A N V I E R**

**Olivier Laurent « Les concerts impossibles »**  
Samedi 11/01/2025 - 20h00

Si ce spectacle dynamique et interactif s'intitule « Les concerts impossibles » c'est parce qu'Olivier ne va pas seulement



imiter la personne. Il va se mettre dans la peau de celle-ci pour vous embarquer dans un voyage musical incroyable avec près de 80 voix dans un seul show. Une transformation incroyable sur scène lorsque vous vous retrouvez face à face avec Stevee Wonder, Joe Cocker, Frank Sinatra, ou encore Patrick Bruel. Olivier Laurent va également vous faire découvrir des duos totalement improbables passant de Pascal Obispo en duo avec Charles Aznavour ou encore Patrick Bruel avec Jacques Brel.

Un spectacle interactif et plein d'énergie, où il mélange subtilement humour, ambiance et émotion.

**Entrée 30€**

**Prévente 20€**

**Étudiant 15€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

**Sacha Ferra « Plat Pays »**  
Samedi 25/01/2025 - 20h00



Pourquoi les Belges sont-ils bloqués dans un second degré constant? Pourquoi avons-nous l'air de tout prendre à la légère? Est-ce l'alcool? Ne cherchez pas ! On ne sait pas et, attention SPOILER... , le spectacle ne vous donnera pas la réponse.

Quoi qu'il en soit c'est à travers ses règlements de comptes avec notre voisin hexagonal, ses premières expériences et son parcours de vie atypique que Sacha vous expliquera, que peu importe qui on est, peu importe d'où on vient, le second degré légendaire de notre plat pays nous a tous unis. (Ce spectacle est aussi conçu pour nos amis français dotés de second degré).

Après 4 ans de stand up et à seulement 22 ans, Sacha débarque enfin avec son premier spectacle, dans lequel ce jeune à la vieille âme tente d'expliquer le « génie belge ». Mais est-ce vraiment du génie ?

**Entrée 25€**

**Prévente 20€**

**Étudiant 10€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

## F É V R I E R

**Antoine Donneaux « Imitateur, mais pas que ! »**

Vendredi 21/02/2025 - 20h00



Rien ne semble plus arrêter l'imitateur et humoriste Antoine Donneaux ! Après « La France a un incroyable talent », « Le Grand Cactus », le voilà sur la scène du Centre Culturel de Chimay...

L'imitation est un talent qu'Antoine cultive depuis son plus jeune âge, faisant rire ses copains de classe en jouant des sketches dans son village. A 16 ans, il commence à chanter et depuis, il n'arrête plus, puisant dans la chanson, l'humour et d'autres domaines encore. En mai 2019, il remporte le Prix du Public au Tremplin du Rire organisé par le Festival de Rochefort. Il s'est ensuite classé 5<sup>ème</sup> de « La France a un incroyable talent » en 2023. Son humour décapant et ses imitations proches de la perfection (Obispo, Cabrel, Damiens, Mirabel, Aznavour,...) ont conquis le public!

**Entrée 30€**

**Prévente 20€**

**Étudiant 15€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

## M A R S

**Olivier de Benoist « Le Droit au Bonheur »**

Vendredi 21/03/2025 - 20h00



Se sentant un chouia mélancolique, Olivier de Benoist a pris la décision de se ressourcer auprès de sa famille. Et, de fait, après quelques jours à côtoyer au quotidien sa femme et ses enfants, son état a radicalement changé. Il est maintenant totalement dépressif et songe même au suicide.

Ayant bien conscience qu'annoncer à un enfant qu'on l'abandonne est le meilleur moyen de le traumatiser à vie, ODB décide de réagir en père responsable et de partir sans rien leur dire. Et comme il est bien trop altruiste et généreux pour garder le secret du bonheur pour lui, il a décidé de partager avec son public les mille et une façons de partir acheter des cigarettes sans que personne ne le remarque.

Pour vivre heureux, vivons, certes cachés, mais surtout loin de sa famille.

**Entrée 35€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*



**Théâtre de la Toison d'Or « Nuit d'Ivresse »**

Samedi 05/04/2025 - 20h00



Dès qu'on dit qu'on monte Nuit d'Ivresse, ça ne rate pas : « Ah ouiii, la majorette ! », s'illuminent nos confidents qui ont du mal à contenir un « RAN PLAN PLAN, RAN RATAPLAN... ».

C'est dire si cette comédie tord-boyautante de Josiane Balasko est comme un whisky vieilli en fûts de chêne : il a des arômes intemporels. Car, quoi qu'on en dise, l'antienne de la confrontation des gens « d'en haut » avec ceux « d'en bas » reste cruellement contemporaine.

Dans un bistrot de gare comme il n'en existe plus, un présentateur télé un peu ringard comme il en existe encore. Arrive une fille paumée, candide, en perm' de sortie. Il a l'habitude d'être reconnu, elle ne le reconnaît pas. Un 3ème larron se tape l'incruste : le serveur du bar, collant et bavard comme un serveur de bar.

La rencontre nocturne est désinhibée et explosive ; la gueule de bois matinale, honteuse et jouissive. Ils ne sont pas frais, ils sont parfaits. Vous allez GLOU-GLOU-GLOU...sser de rire ! Car jeu, son et lumière ne poursuivent aucune volonté de sobriété. Et si vraiment vous voulez de l'eau ? Il y aura toujours le Lac de Genval.!

**Entrée 30€**

**Prévente 20€**

**Étudiant 15€**

*Spectacle disponible dans l'abonnement culturel 2024-2025*

**L'ABONNEMENT « COMPLET »**

**10 événements**

+1 invitation valable le 12/10 ou le 22/11 ou le 13/12 ou le 11/01 ou le 25/01 ou le 05/04

**20/09/2024** La Tragédie du Dossard 512  
avec Yohann Métaf

**04/10/2024** Votez Lamy  
avec André Lamy

**12/10/2024** Hommage à Brel  
avec Olivier Laurent

**22/11/2024** Very Math Trip  
avec Manu Houdart

**13/12/2024** Veillée de Noël  
avec la Royale Fanfare Saint-Georges de Forges

**11/01/2025** Les Concerts Impossibles  
avec Olivier Laurent

**25/01/2025** Plat Pays  
avec Sacha Ferra

**21/02/2025** Imitateur, mais pas que  
avec Antoine Donneaux

**21/03/2025** Le Droit au Bonheur  
avec Olivier de Benoist

**05/04/2025** Nuit d'Ivresse  
avec le Théâtre de la Toison d'Or

**110€**

**L'ABONNEMENT « SÉLECTION »**

**4 événements au choix**

**20/09/2024** La Tragédie du Dossard 512

**04/10/2024** Votez Lamy

**12/10/2024** Hommage à Brel

**22/11/2024** Very Math Trip

**13/12/2024** Veillée de Noël

**11/01/2025** Les Concerts Impossibles

**25/01/2025** Plat Pays

**21/02/2025** Imitateur, mais pas que

**21/03/2025** Le Droit au Bonheur

**05/04/2025** Nuit d'Ivresse

**75€**

# Le PECA

## Le PeCA, c'est quoi ?

**Le Parcours d'Education Culturelle et Artistique (PECA) s'inscrit dans le cadre du Pacte pour un Enseignement d'Excellence. Son ambition est de permettre à chaque élève de vivre des expériences culturelles et artistiques riches et variées tant à l'intérieur de l'école qu'en dehors.**

Le PECA a donc pour objectifs de permettre à chaque élève (de l'entrée en maternelle à la fin du secondaire) d'accéder à la vie culturelle, de rencontrer des œuvres, des artistes et des pratiques culturelles, de fréquenter des lieux culturels mais aussi d'acquérir des savoirs, des connaissances et des compétences dans une perspective de développement de l'esprit critique et de l'expression personnelle.

Il implique également de favoriser et de développer les collaborations entre les équipes pédagogiques

et les opérateurs artistiques et culturels. Pour coordonner ces collaborations, chaque bassin scolaire (23 communes pour le bassin scolaire Hainaut Sud) s'est vu doté d'un consortium de médiation culturelle.

Le Centre Culturel de Chimay fait donc partie du consortium PECA Hainaut Sud dont l'opérateur référent est l'Eden, le Centre Culturel de Charleroi. Le rôle de ce consortium est d'impulser et d'organiser la coopération entre les acteurs de l'Enseignement et de la Culture, entre les écoles et les opérateurs culturels, entre les artistes, les créateurs et les équipes pédagogiques ainsi que compléter l'offre culturelle vers l'Enseignement et organiser la médiation vers les écoles avec les artistes et opérateurs culturels. Parmi ces actions : la rentrée en musique, des malettes pédagogiques et une plateforme territoriale.

### Nos projets PECA 2023-2024

#### Le Chat de Geluck

Madame Christelle Bastin, institutrice en 6<sup>ème</sup> primaire à l'Athénée Royal de Chimay, a sollicité le Centre Culturel pour réaliser une exposition sur le thème du Chat de Philippe Geluck, artiste belge multifacettes.

Le point de départ a été l'élaboration d'une carte mentale réalisée avec les enfants afin de mettre sur papier toutes les étapes du projet. Nous sommes ensuite allés visiter l'exposition "Le chat s'expose" de Philippe Geluck à Andenne.

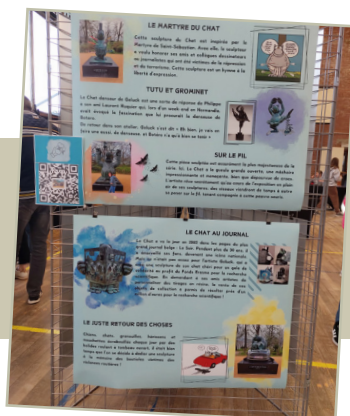
Les enfants débordant d'idées, nous avons programmé deux rencontres par mois (de septembre 2023 à mars 2024) pour tester des techniques artistiques pour représenter le chat en deux et en trois dimensions.

Les enfants se sont investis et ont expérimenté le dessin au crayon, au bic et au feutre. Ils ont testé le collage et la peinture : aquarelle, acrylique ainsi que la sculpture en papier mâché et pâte auto-durcissante.

Ils ont aussi reçu la visite d'une artiste locale, Christine Gysels, céramiste, qui leur a fait découvrir le modelage. Chaque enfant a ensuite façonné sa plaque à l'effigie du chat et l'a émaillée. Au fil du projet, les enfants se sont étonnés de leur potentiel créatif, ils étaient surpris par la qualité de leurs réalisations et fiers de leurs créations.

En parallèle, ils ont découvert l'évolution du chat dans l'histoire de l'art. Le thème a été exploité en classe dans différentes matières. Les enfants ont découvert la poésie Haïku d'origine japonaise et ont relevé le défi d'écrire sur Geluck et son chat.





L'exposition finale a eu lieu les 28 et 29 mars 2024 dans la salle des sports de l'établissement scolaire. Le jour J, chaque enfant avait son rôle à jouer dans le respect de sa personnalité et le public a répondu présent en nombre : 200 personnes venues le premier jour et 250 le second.

Nous avons vécu une belle aventure où nous avons réussi à hisser les enfants au rang d'acteurs. Nous avons partagé la joie de créer ensemble, nous les avons vu évoluer à plusieurs niveaux : confiance en soi, expression de soi, capacités artistiques, etc.

Déjà ravis du cheminement et de l'aboutissement du projet, nous n'oublierons jamais la surprise finale réservée par Philippe Geluck qui nous a adressé un message sous forme de vidéo.

## Projet planètes

« C'est doux la nuit de regarder le ciel, toutes les étoiles sont fleuries »  
Antoine de Saint-Exupéry

Une rencontre avec Madame Sabine Tenret, institutrice de 3<sup>ème</sup> maternelle à l'Athénée Royal de Chimay permet de définir le thème de notre projet commun et les objectifs. Durant l'année scolaire et la saison culturelle 2023-2024, nous voyagerons autour des planètes.

Chaque mois, durant une matinée, nous partions à la rencontre d'une planète. Des albums jeunesse nous ont permis de découvrir à la fois la poésie, les mélanges de couleur, les illustrations et des informations sur les astres. Lors de chaque séance, une technique artistique était exploitée (papier marbré, aquarelle, dessin au crayon, acrylique, carte pop-up), des bricolages (projecteur d'étoiles, thaumatrope lune-étoiles) et des jeux (memory, de dessin) ont également ponctué les séances.

Des questions philosophiques étaient posées et débattues avec les enfants à savoir « est-ce que les extraterrestres existent? », « en quoi je brille comme une étoile? »

En parallèle, l'institutrice explorait l'ensemble des planètes en développant les connaissances des enfants, leur langage oral et écrit.

Les enfants se sont rendus à la bibliothèque pour la première fois. Toutes les réalisations artistiques ont fait l'objet d'un livre d'artiste entièrement créé par les enfants. Ceux-ci éprouaient beaucoup de fierté vis-à-vis de leurs créations.

Pour clôturer le projet, ce sont les enfants qui ont réalisé les cartons d'invitation pour l'exposition finale qui a remporté son petit succès. Des parents d'enfants de toute l'école maternelle sont venus la visiter.



## Créa-Lisons

Cette année encore, nous avons mis en œuvre avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles le projet Créa-Lisons organisé par le service PECA.

Il s'agit d'une activité de promotion de la lecture et des arts plastiques qui a pour objectifs de sensibiliser les enfants aux livres et à la lecture, de développer la curiosité artistique des enfants, d'expérimenter des activités artistiques et de sortir de la classe lors de la visite de l'exposition.

11 classes de 3<sup>ème</sup> maternelle et de 1<sup>ère</sup> primaire de l'entité de Chimay ont reçu la visite de Shalini Laurent, bibliothécaire communale et de Mélanie Demeulenaere animatrice socioculturelle pour la découverte de 3 albums jeunesse issus de la sélection de la Petite Fureur de lire.



Les enfants ont procédé à un vote et élu leur livre préféré qui a servi de base à un travail artistique mené par plusieurs artistes de la région : Louise De Pestel (Graines d'Artistes), Catherine Dieu (Ateliers de l'Escargot), Johanna Dupont (Dessine moi un message) et Claire Metens (auteure et illustratrice de l'album « Les papillons »). Des dessins, des peintures, des créations en 3 dimensions et des livres d'artistes plus originaux les uns que les autres ont vu le jour.

Pendant deux semaines, les 11 classes participantes sont venues visiter l'exposition finale ainsi que des parents et grands-parents. Nous avons proposé une visite ludique avec une petite animation à chaque étage et avons reçu beaucoup de compliments à la fois pour le projet et pour l'exposition.



# NOUVEAUTÉS

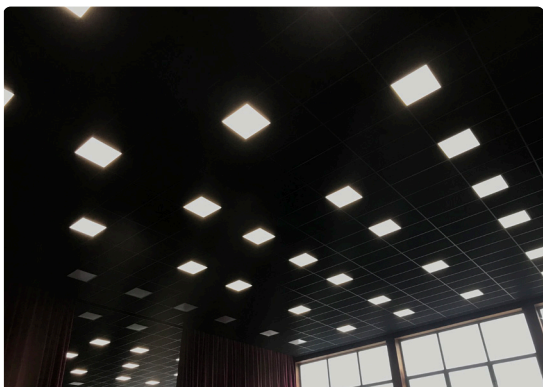
## Le Centre Culturel fait peau neuve !

Soucieux et désireux d'accueillir les spectateurs et les artistes dans un cadre optimal, nous avons décidé de rénover la salle Sudhaina à chaque période estivale. L'objectif étant d'avoir une infrastructure modernisée sur le long terme et d'être au plus proche d'une salle de spectacle avec ses codes spécifiques.

Après avoir modifié le revêtement de sol l'année dernière, nous avons entrepris, en juillet 2024, de nouveaux travaux conjuguant performances énergétiques/acoustiques et embellissement du bâtiment. Ces travaux s'articulent autour de deux axes.



- **La pose de dalles acoustiques sur l'ensemble du plafond de la salle avec des lampes LED.** L'objectif était double : une amélioration des performances énergétiques du bâtiment et le développement des conditions d'accueil des spectateurs et des artistes. Ce financement s'est fait conjointement avec la ville de Chimay. Cette opération doit permettre une diminution des consommations actuelles et améliorer l'acoustique de la salle.



## - La remise à neuf d'un local vieillissant

Ce projet de rénovation visait l'espace destiné à l'accueil des artistes et des espaces dédiés au personnel. Notre programmation évolue et nous souhaitons pouvoir accueillir les artistes dans des locaux adaptés.

En 2025 et 2026, d'autres travaux verront le jour et ce toujours dans le but de continuer à améliorer l'accueil de ses usagers et usagères dans les meilleures conditions possibles.

Cela se traduira notamment par un remaniement de l'accessibilité de la salle, le réaménagement global de la salle de spectacle ainsi que la création d'espaces de convivialité modulables.



Bien que cette salle doit rester un lieu d'expression unique et propice au partage auprès de tous les publics, notre souhait est qu'elle se rapproche au plus près d'une salle de spectacle. Nous remercions chaleureusement Olivier, les ouvriers communaux et la ville de Chimay pour cette rénovation.

# CONTACTEZ-NOUS

Océane Derzelle – Directrice

oceane.derzelle@centreculturelchimay.com

Marie Jacques – Comptable, Chargée de projet

marie.jacques@centreculturelchimay.com

Karine Cortot – programmatrice

karine.cortot@centreculturelchimay.com

Guillaume Lambert – Chargé de communication

guillaume.lambert@centreculturelchimay.com

Mélanie Demeulenaere – Animatrice socioculturelle

melanie.demeulenaere@centreculturelchimay.com

Chloé Leblon – Animatrice socioculturelle

chloe.leblon@centreculturelchimay.com

Hélène Stockebrand – Animatrice socioculturelle

helene.stockebrand@centreculturelchimay.com

Martine Delespinette – Animatrice socioculturelle

martine.delespinette@centreculturelchimay.com

Jeannine Nicolas – Agent administratif

jeannine.nicolas@centreculturelchimay.com

Nathalie Camby – Agent d'entretien

nathalie.camby@centreculturelchimay.com

Julien Mary – Auxiliaire technique

julien.mary@centreculturelchimay.com

## HORAIRES DE BUREAU

Du lundi au vendredi

de 8h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

Fermés les samedis, dimanches et jours fériés.



Centre Culturel de Chimay  
Rue de la Soque, 12 – 6460 Chimay



[www.centreculturelchimay.com](http://www.centreculturelchimay.com)



Centre culturel de Chimay

## BILLETTERIE OUVERTE

- Les mercredis et vendredis

de 8h30 à 17h30 à la Maison de la Soque

- À tout moment via notre site internet

- Réservation par téléphone au 060/21.22.10  
ou via [billetterie@centreculturelchimay.com](mailto:billetterie@centreculturelchimay.com)

*Les jours de spectacle, la billetterie est accessible 1 heure avant le début de celui-ci.*